婦女共鳴
二十九期

本刊每逢一號與十五號出版

第二十九期目錄

時事評論

▲女子職業性質之研究……社英

▲讀制止納妾蓄婢提案與言……社英

目前婦女運動中的緊要作……志一

女同胞的思想到這邊來……佘石音

神州女報作品人名錄……沈姬鎧

婦女們應備的讀物……陶杲人

新婦人社會的設計……陳天予

勞動教育……陳婉慈

婦女運動(續)……飛心

婦女消息

▲國際婦女團體消息小誌

▲納妾蓄婢者不得爲預備黨員

▲婦女職業界之好消息

▲劉曼卿女士調查藏事

答杜隆元女士……社英

本刊廿八期目錄

時事評論

▲全亞婦女大會與吾國婦女運動……社英

▲痛苦沈悶與吶喊……毅韜

我對於民法中親屬承繼兩編的意見……毅韜

婦女運動之幾個階段(續)……悌西

婦女運動和社會事業……柆

離婚與暗殺(轉載)……SCY

婦女運動……飛心

▲梁門寡的悲哀……珮玫

婦女消息

▲印度女界發起全亞婦女大會

▲北方婦女消息一束

來函

▲壓迫下桎梏者之呼聲……被桎梏者

▲記者的答函……記者

時事評論

女子職業性質之研究

社英

職業爲人類求生之工具，人無職業，則成遊民，亦卽爲社會之分利者；此等不能生產分子，最爲社會學所不許，故諺有不用良田萬頃，祇須薄藝在身，蓋人能執業，最爲自給之保障，謀生之利器也。

吾國女子所以在社會無地位者，非因不能從事職業以自立耶？然試考女子之狀況，雖未在社會執業，彼等固人人于家庭間撫育子女，料理家務，直接爲家庭謀利益，間接爲社會謀安全，所謂捨身救人者也。以女子于家庭任務，無非爲撫育子女，使其成爲完善之人，以爲將來社會國家之用，或者佈置飲食裝服，使其夫無精神痛苦，後顧之憂，以便專心致志于其職業；故女子之任務，純爲利他主義；助人之成功，促社會之進步，而一已甘居于無名無利之地位。原其實際，固無一女子不有其相當義務與責任，惟其義務與責任因出于自然之感情作用，在家庭而不在社會，是以雖以畢生之精力貢獻人類，猶爲社會所輕視，不亦寃耶？殆人類之觀念淺陋，所見者小，不知數千年來男子成功之歷史，設無女子犧牲其地位與精神，安能有此成績，遂受女子之助力而不覺，反自詡爲天生驕子，生而爲社會之主人，處處壓迫女子，以爲女子皆寄生于彼，特其豢養保護，此等觀念，不啻以德報怨，可歎亦可笑也。

今者風氣更張，女子覺悟，以善人難做，爲人謀不爲人諒，同樣以精神盡其義務與責任，而爲人謂寄生，仰人鼻息，受人挾制，乃一反舊之助人主張，出而自謀職業，雖一時未能普遍，然女子應參加各種職業之認識，固已灌輸于社會矣。以女子既謀自立，則非能經濟獨立不可，欲求經濟獨立，則又非能實行從事職業不可。然而女子初初入世，雖有此種志願，而鮮此項知識，不得不速加訓練，以爲準備，一方面尤以謀其出路爲當務之急，否則非供不應求，即求不應供矣

最近教育部亦鑑于婦女職業之緊要，乃令各地大中學校多增設婦女職業班，以爲婦女謀從事職業知識之預備，良爲婦女界好消息也。惟記者獨有懷疑者，所謂婦女職業者，究爲何種職業耶？所謂職業者，即社會中各種事業之管理，或執行之事也。社會事業至夥，婦女安得一一訓練之，恐無是理也。教育部令設之婦女職業班，殆即如中華職業學校之類，專以手工縫紉爲婦女之職業，以爲婦女之職業，祇有手工縫紉相宜，習此已足爲婦女職業之常識，爲婦女闢職業界之途徑；其實此等觀念，至爲誤會，試問婦女所缺之參加職業之知識，爲高深之學問乎？抑爲易習之手工縫紉乎？且凡職業之執行，需有求者然後供之，縱令婦女大多數皆習手工縫紉，社會又安能需要如許之手工縫紉技師哉，夫職業之範圍至廣，舉凡一藝之操，皆得謂之職業，大而一國元首，亦爲執業政界之一；小而販夫走卒，或勞動苦力，亦莫非職業之一種也。僅視手工縫紉爲女子職業，未免又限制女子從事職業之途徑矣！當此女子甫經插足。社會之時，倘若加以限制，則女子職業前途，又將發生阻力，恐亦非教部提倡女子職業之原意矣。差之毫釐，謬以千里，女子職業之性質，固與男子無所差異，值此男女職業平等時代，又何能專門限制女子哉！然則婦女職業班之設，祇可視爲女子之一部分職業之輔助，不能認爲婦女職業，即如是也。關心婦女問題者，其以斯言爲

如何？

讀制止納妾蓄婢提案興言

社英

男女不平等之原因固多，而社會中有納妾蓄婢之制度，實爲促成男女不平等地位之一重大要因，封建時代，盛行多妻制，雖一士人，妻之外，尙有妾，繼而強有勢力，富有資財者，姬妾更無限制，而廣蓄奴婢，又成習慣。迨時代進化，蓄奴之制逐漸打破，惟以習慣相沿，重男輕女，蓄奴之制雖漸剷除，而僅僅及于男子，於女子固無預焉。是以奴隸之痛苦，遂專門屬于女子，妾也，婢也，俱爲女子受束縛而不能處平等地位之重要基礎，求男女平等地位者，無不痛心疾首，思有以改良之，剷除之，以爲女子人格提高與夫男女平等之一大要圖也。惟是積重難返一時惡習不易掃除，從事婦運者，正引以爲慮，亟思有以除之之道焉。

日前浙江省婦女協會，以本省第三次全省代表大會即將舉行，特呈請省執委會，准予將「凡納妾蓄婢者不得爲本黨預備黨員」一條提出大會，幷舉辦法及理由于後（原文另錄）其理由大致謂，「本黨爲革命的政黨，凡加入本黨之黨員，均負有解放民衆痛苦之責任，凡不負此責任之份子，非但不能爲本黨黨員，且將認爲不革命反革命者。查納妾蓄婢等份子，係侮辱女性，壓迫女子之徒，於本黨解放民衆痛苦及男女平等之旨大相違背，此種人員，實爲痛苦民衆之仇敵，亦爲本黨革命之對象，若漫不經意，任其夤緣加入本黨，則本黨之革命性，將因之消失，而數千年來女子之痛苦，亦將永無解除之望，同時民衆對于本黨之信仰，亦有漸次減低之危險，爲本黨前途計，爲婦女前途計，對于此等份子，自應嚴加制止，勿任其加入本

黨。」云云。

縱觀浙省婦協提案理由，誠為今日婦運最應注意之點，以女子所以在社會上地位低落之故，大半由于為人妾婢者太多，勿論家庭、或社會，原則上女子多處于奴隸地位，其一切權利自不能平等，因而失却平等地位與人格，家庭如此，社會如此，女子安望與男子爭平等乎，浙省婦協謂，納妾畜婢之份子為本黨革命之對象，記者更謂為婦運之目的物也。夫婦女運動所以為婦女爭地位謀幸福者，凡為婦女地位與幸福之障礙物，皆應一一掃清之，庶可達男女平等之目的，事實至為明顯，亦一定之理也。

按納妾畜婢之陋習，不特有妨婦女本身之權利與地位，及吾黨男女平等之主張，大概除信仰封建思想者外，凡主張人道主義者，未有能贊成其存在者；顧此等陋習，習之既久，一時欲普遍改革，殊非易易，且亦難盡人加以限制，能從有黨籍者入手，最為正當辦法。蓋國民黨現正負指導民衆一切之責任，能以身作則，始為人所心服，否則未免有責人明而責己暗之誚矣。第欲令全體黨員均一一做到，容或一時未易實行，以之加諸預備黨員，甚為得體，并可使社會中漸有不能納妾畜婢之認識，倘能漸次習慣，亦未嘗非提高婦女地位之一助。此以黨員眼光視納妾畜婢者為革命對像之一種辦法，至以婦運者地位而言，則尤不得不對此問題力加注意，社會中能消滅此兩種女子之地位，則女子之人格不予提高自可提高矣。以現時妾與婢之在家庭間，殆不止佔女子十分之一，以男女相等之三萬萬平等地位之人類，平添此一部份之奴隸，即其他女子已在社會處於男子平等地位，而此一部份之奴隸階級，永永成為男女不平之污點，故此惡習不除，終為婦運之玷。而吾人着手點，當用雙方並進辦法，一方面需請當局將納妾畜婢及買妾賣婢懸為厲禁，犯者處以極刑，一方而應廣事宣傳，明白曉喻，使女子本身，無論如何不願為妾為婢。倘使為人脅迫，竟

為妾婢，妹目則為受壓迫女子救濟所之婦女協會，婦女濟良所，以及婦女救濟會等等，皆可為從無告女子謀出路，導以有此項知識，設遇壓迫時，即可自謀解決，而壓迫之者，既感有時遭人財兩失之失敗，當亦視為無所利益而不趨向之矣。倘不使此輩明瞭妾婢身分之可恥，消滅其甘為妾婢之觀念，則締造未見其能有成功之望耳！

疊前韻贈慶棠先生

雪蘭

海內爭推教育才。春生四座屢追陪。吟詩脫稿風靡世。索笑尋梅雪作堆。汲引我慚持綆短。儲才君愛補松栽。湖山佳處成追憶。座海婆娑日往徊。

目前婦女運動中的緊要工作

志一

(一)過去的婦女運動

中國的婦女運動，較之歐美諸先進國，雖說是極其落後；然而他的歷史，確已有了相當的時期。在這個過去的時期以內，婦女運動固仍屬於幼稚時代，但亦不能說就毫無成績可言。相反的，過去的婦女運動，非但是有了成績，而且有了不少的成績。

這些成績頂明顯的，可以分兩方面來說：其一，在政治方面，是革命運動的參加。其二，在社會方面，是新文化運動的宣傳。前者的事實，在反清廷的民族革命運動中和北伐的革命運動中，都著了不少的成績，這是人所共知的。後者的事實，從五四運動到現在，可說是一天一天的擴大，一天一天的向前發展，這也是人所共知的。

目前婦女能得到現有的地位和待遇，這自然是過去婦女運動的結果。同時這種結果的實現，雖說是歷史進化的必然現象，但也是由於吾女界諸先知先覺者之努力，奮鬥，與犧牲而來。固然婦女現在所處的地位和待遇，離開眞正解放的途程還很遠，換句話說，吾們婦女現在所獲得的解放，還是微乎其微！吾們今後想達到眞正的解放，還不能就安於我們的現狀，還要做更多的工作，與加倍的努力。然而過去婦女運動的成績，與諸先知先覺者的功勞，我們是不應否認的。這就是說：過去的婦女運動，確有了相當的結果。

(二)過去婦女運動的缺點

中國的婦女運動，在過去很短的幼稚時期中，得到很大的發達，而且有了不少成績，這是很可嘉的事

。然而在另一方面，我們確發現了不少缺點！

第一，在組織方面，是太過於散漫沒有組織，只是個人的活動而少團體的策劃。誰都知道，在辛亥革命以前，婦女參加革命的，並沒有團體的組織，而只有個人的活動，結果只有了女烈士。在辛亥以後，婦女運動雖說慢慢有了組織；然而這種組織，是極其散漫不建全的，所以實際上是「有等於無」。各個人仍是單獨的活動居多。這種情形，直到現在，還是如此；不過比從前稍好一點罷了。

第二，在份子方面，只注意到上層智識階級的婦女，而忽略了廣大無智識的下層勞苦婦女羣衆。過去的婦女運動，僅是屬於少數的上層智識階級的婦女的，而少有下層婦女參加，這是誰也不能否認的。在早先婦女沒有組織的時候，固然談不上有下層的婦女參加；即是在最近以前，婦女有了相當組織，以及婦運有了相當發展的現在，大體說來，參加婦女運動的，還只是上層的智識份子而已，真正的下層婦女有幾個呢？

第三，在工作的性質上，是太偏於改良方面的努力，而忽略了革命方面的積極參加。過去婦女運動中所做的工作，詳細的析分起來，還是屬於改良工作方面的企圖居多。革命方面的工作，不能說沒有；然而比較起來，總算太少。

第四，在工作的內容上，是只注意到文化運動而很少致力於政治運動。過去雖說有不少婦女先進份子尤其在近幾年來，對於政治運動曾去積極參加；但從整個婦女方面去觀察，從兩種運動的效果來比較，則仍是太重於文化運動，而輕視了政治運動，這是很明顯的事實。

(三)目前婦運的緊要工作

過去婦女運動的缺點，既如上述；則目前的緊要工作，自然是要以全力來免除這些缺點了。茲分述於後：

第一，在組織方面，要嚴密起來，鞏固起來，使各個人在團體的策劃之下活動；極力避免過去個人的浪漫活動，以及散沒的有名無實的空洞組織。因為婦女運動的主要任務，在於使整個的婦女階級從舊社會的壓迫下解放出來。此種工作，自然是極艱難極困苦的。假使沒有組織的團體在活動，而只是浪漫式的個人活動，非但是沒有澈底解決的可能，卽使是解決了，這也只是個人的暫時解決，而非整個問題的永久解決。同時，這種團體的組織，假使只是形式上的，而實際上不能嚴密，不能鞏固，自然也是不行的。

第二，在份子方面，要喚起廣大的下層階級的婦女參加，而不要只限於過去狹隘的上層智識份子的範圍內。婦女運動在實質上，不能說不是反抗舊社會的革命運動。然而反抗舊社會是要很大的力量的，假使沒有力量，或是有了力量不充足，當然沒有勝利的可能。力量如何才能大呢？個人的力量固然很小，少數人的力量，自然仍是不足；他必然要有廣大的羣衆參加，才有大的力量發生。這就是說：單單是一部份上層的少數智識份子的活動，力量是很小的，是不足以言勝利的。必定要使大多數的下層階級的婦女參加，以廣大的羣衆力量為後盾，婦女運動才有勝利的可能。

第三，在工作的性質上，要以革工作為主，以改良工作為副，因為革命工作是求整個的澈底解決的，而改良工作，則只能解決局部的問題，同時這種解決是暫時的不澈底的。在目前中國的婦女情況下，單單進行局部的改良運動，自然是不行的。必須注重革命工作的發展，從整個的澈底解決後再做改良工作，因為唯有如此，婦運工作才有出路。同時，唯有整個問題澈底解決之後，卽革命工作完成之後，改良工作，

才能順利進行，才能發生良好的效果。

第四，在工作的內容上，要特別致力於政治運動，不要僅僅偏於文化運動方面。從婦女工作的方法上去講，文化運動固爲初步的必要工作，而且爲引導一般不覺悟的婦女參加政治運動的最好方法；然而在婦運發展上講，畢竟還是政治運動的效力大。因爲文化是要受政治支配的，假使政治運動做的不好，文化運動非但是不能使婦運得到勝利，而且常是勞而少功的。所以我們在文化運動有了相當的成績以後，對於政治運動，更要加倍努力。能如是，在政治上樹立了堅固基礎，婦運的前途才有希望！

（四）總結

根據以上所述，可知過去中國的婦女運動，已有了相當的發展，且有了相當的成績。不過因爲是屬於初期的，所以有很多缺點。這些缺點總起來說：就是(1)團體的組織不健全(2)只有少數上層婦女參加婦運。(3)偏重於改良工作的發展(4)只注重於文化運動。

再依上述的過去缺點，我們目前的緊要工作應該是(1)嚴密團體的組織(2)喚起廣大的下層婦女起來，以加強婦運的力量。(3)努力於革命工作的發展。(4)注重於政治運動的參加

然而不是說我們目前除做這些事以外，別的工作就不要做！更不是說過去的工作都不要，一切從新做起的。恰恰相反，我們要根據過去的經驗，優點要好好的保存，而且要繼續着加勉下去。對於缺點，當然加以救正，使以後的工作，在糾正確的路上進行。

所以當我們從事於目前緊要的工作的時候，還要把過去的優點仍繼續的做下去。事實上過去的個人活動固然是有缺陷，但那些女界的先知先覺者的犧牲奮鬥的精神，是很足以敬佩而值得我們仿傚的。又如少

數的上層智識份子的單獨活動，固然不好；但也並不是說就絕對不好，智識份子參加，事實上智識份子在婦運中很有相當的作用。尤其是在婦女運動幼稚的時候，非有智識份子來開始提提領導是不行的。再有如專偏於改良工作，固然不好；但也並不是說就絕對不要做。如其事實上必要，那當然也可以做。不過不要專注意這一方面的事，而忽視了革命方面工作。還有如專從事文化運動，而不努力於政治運動，固然不好。但也不是說把文化運動就完全放棄。相反的，非但不應當放棄，而且還不能過於放鬆！不過要以政治運動爲主，不要只限於文化運動的單方面而已。

人類社會的進展，是刻刻向前進行的。革命者要推動他加速的前進。在這種推進工作的途程中，任何時代任何地方，都不能說沒有一點錯誤，沒有一點缺陷發現！要在革命者的能夠察覺錯誤，改正錯誤，使工作逐漸尋着較近的路走。

熱心於婦女運動的諸同志！我們負了偉大的歷史使命，對於過去婦運的優點，自然要繼續做下來；對於缺點，應當立即救正，唯有這樣，我們的使命才有完成的希望！

在此遠東民族運動日益高漲，世界失業問題漸趨嚴重的國際局面之下，世界或將有新的變動！婦女同志們！解放的機會業已到來，我們準備着爭鬥吧！勝利的前途已不在遠。

一九三〇，五，四。

女同胞的思想到這邊來

金石音

一)何謂思想

多數心理學家——無論是那一代，那一派的——都承認「思想」是一種「精神作用。」精神與身體本是人的列舉的要件，而人却爲精神與身體的概括的名稱，無機物的泥，沙石固然不能稱爲「人」，有機物的虫，魚，鳥，獸，也未始可以稱「人」，是什麽緣故呢？淺而普通的一個答復，就是他們都沒有精神。

「思想」，西語所謂 Thought 概括的說起來，是一種精神作用；但是、細的分析一下，即使百萬倍於前述的解釋，恐也難盡其精采呢。現在且把思想本身來做一個簡單的横分法：

1。思想之內容

心理學大家 Dr Ssephen Sheldon Colvin 說思想之起點爲旋處，終點爲結論，他曾在The Learning Process 那書上，舉出許多思想的定義來，說思想是解決困難，達到結論的工具，又說有不少的人主張思想是一種無對象，形而上的運動，照大半人的普通的結論，無非說思想爲解決一切問題的先決問題。W. I. Colvlle 用過兩句很確切的話，即「思想即事物，」(Thoughts are things)與「思想爲事物之創造者。」(Thoughts are the Creators of things)我們把他的反面來觀察，即可知什麽事非經過思想不可，換句話說，捨思想一無可成。從此更可推知思想的內容，本包含着不一的資料與各種無形的狀態，或局部作用。所謂料，換句話說，就是內外助進的副作用。觀念屬于內的部分，感覺屬於外的部分。誰都承認觀念不是思想當時發生或方才存在的，乃是思想以前固有的生產品。不過在某種思想下，與他同類的副作用都

會集弄來，輔助他，促進他的成功。有某種觀念的人，他的思想常傾向於某方去，確是一件最明顯的事。譬如一個消極的人，因爲他的觀念，以爲世界上一切都是沒有意識的，虛僞的，可悲的，他的思想，就無時無刻不向那消極的路上傾去的。說到觀念，在一方看起來雖爲助進思想的副作用；在他方看起來，又未始不是思想的共石與引導者。然而再把注意變換，拿觀念來做單位時，那末就應知觀念之所以成觀念，莫不是多次或一次極深刻的思想所造就的嗎？於是解釋循環了，事實也是循環的，這裏既是以思想來做單位，自應回到第一個解答上去。感覺爲外的部分，或者要引起懷疑，以爲感覺非必由外部的五官而生，若內心起伏振動，就可由感而覺，腦房起了異象，也可由感而覺。實則感覺二字，表面上也看得出他的本意來，與知覺截然不同。譬如手觸刀而覺痛，就是感覺。一個瘋癲者遇了上述時形，也感疼痛，所以也有感覺，有感覺的人，就可以稱他是有知覺的，這是廣義的說法，若嚴格的論起來，禽獸觸刀也覺疼痛，也能感覺的，難道他們有知覺不成？知覺是含有理解性的，而感覺則僅爲感應性的。所以感覺爲外部的話，不能拘泥體之內外的呆板成見，而必須從感覺之精意着想。當思想時，自然而然的有感覺去供給他資料。例如花匠正在設法想把一個花壇佈置得精精緻緻的，眼前忽看見一幅圖畫，無形之中影響下他那時的設想。

除了資料之外，第二個問題便是狀態，或稱局部作用。這裏面可包括疑慮，幻想，想像，記憶，推攷與決斷。在思想複雜的時候，果然呈現了各種狀態，或合併許多局部作用，有時猶要把上列各部都牽連起來；但在思想一件極單純的事情，也往往有幾種狀態的連續或滲互。疑慮在思想的價值上佔一個重要的位置，必因先生疑慮，然後才設法消疑。凡事能在未了解以前，用疑慮的態度一步一步的去攷究，自然比盲目的接受下來或隨便的擱在一邊好得多呢。幻想大多爲一種無目的的泛濫狀態，其中也許滲着別的狀態。

他在思想的價值上，雖不能算有什大貢獻，然在事實方面講起來，確也居於不可磨滅的境地。想像與幻想不同，幻想係一種空想、自由意志的遐想，而想像則常伴以理解，所以也就是以理解爲基礎的推想。記憶完全是過去事物回憶的運動，在日常思想時，有很大的貢獻，在日常行事，差不多無時能夠離開他的。推敲，很顯然須以許多別的狀態幫助着而才實現的一種作用，也是以理解爲基礎的有用狀態，決斷，在多數的場合，爲思想的最後階段，也是思想的一般目的。Stephen Colvin所說思想之終點爲結論，即指這最後的決斷而言。

2. 思想之功用

關於這點，可從兩方面說：一爲思想內容之局部的功用，一爲思想概括的功用，所謂局部的功用是什麼？離不了各種局部作用而言。例如想像，以五官及內部器官之感覺而發爲聲，音，嗅，味，色，及喜，怒，哀，樂時的各種品類。其無上的功用，就可以從那想像力中看出來，一個人只能把現於五官及內部器官之感覺而發爲直覺，換句話說，只能把感覺範圍內的印象見到，而不能把感覺範圍以外的印象搜集，便不能稱爲有想像力，想像力的功用，與推考力有連帶的關係，像科侖布見蘆葦而想像大陸的將至；瓦特觀鼎沸而推考汽力，其間一方雖居較重的位置，兩方仍顯然相互的關係。餘如旋慮、幻想，記憶，決斷，其功用之程度不同，其功用之境地不同，而其各有各的功用則同，至於思想概括的功用，可用莎士比亞不朽的話作一個證據。「There is Nothing either good or bad but Thinking Makes it so」意思說無論事物之好壞，除了思想，便不能做成他，積極的解起來，就是凡事不論好壞，都由思想而成，人雖不是首創造者（Primary creator）却爲次創造者（Secondary Creator）而其所以能做次創造者，唯一的力量，在乎思

想。Colville說，「Deep Thinkers, great Thinkers, Original Thinkers are The few Who really move The World」可見思想家之偉大，同時，就是思想之偉大。例如瓦特發明汽機，把甚大的五大洲縮小不知多少倍，從前經年累月所走不到的地方，現在居然能於幾天內到達，愛迪生發明電，把漆黑的長夜，照得如白晝一般，又因愛迪生次發明家之研究，而把數十萬里以外的消息頃刻間送到，數萬馬力的重量，毫不費力的舉起，直到現在，科學發明的程度推知其將有聚集十五萬萬五千萬人於片刻，編過七十國於轉瞬的可能。推究這偉大的力量是什麼，簡單的回答由於思想，從人類生活必需的四大要素水，火，空氣，與土地起，直至最微細的事物，莫不由思想而發覺；例如水雖爲初創造者遍置的東西，人類在元始時代，只知他可以解渴，而不知利用他的各種力與蒸氣後的汽力；空氣本爲人類所夢想不到的東西，後雖知道空氣，仍不知空氣由輕養二氣的化合物，更不知如何利用空氣。其間思想與不思想的懸殊結果，只要拿今日的科學與先前的一比，就可以確確實實的看出來。所以思想的功用，其偉大與普遍，可不贅言了，大家祇須想一事，成一物，立刻可以知道從歷史方面說如項羽與劉邦，只因智力異途，結果主智者勝，主力者敗。智是什麼？精敏的思想而已。從一般事實說，思想敏銳的終比思想遲鈍的，來得便宜，思想複雜的終比思想簡單的來得便宜，節制思想的終比放縱思想的來得便宜，與善用思想的終比不善用思想的來得便宜，思想之於人生，可說大矣，要矣，蔑以加矣！

3.思想之不同及其原因

我國俗語有云『人心不同，各如其面，』在科學的立場說起來，就是『思想之不同，各如其面。』什麼叫做思想之不同？例如自由黨以自由平等爲天經地義與無上福音，而保守黨却以那種主義如同洪水猛獸與可

怕的毒物；歐美文明國以「Ladies first」爲一種禮貌，而我國及其他歧視婦女的國家，反引以爲侮辱男子的行爲。歐美人以爲非這樣，無以表示自己是一個知禮雅士(Gentlemen)而我國人反以爲因此必損害及他的丈夫氣，這是由大體而言，至於個人，甲以爲是這樣的，乙却以爲是那樣的，丙又以爲是另一樣的，甚至講到各個人自身，今天以昨天的思想爲錯誤，明天又以今天的思想爲陳舊了，所謂「今是而昨非，」乃爲思想變遷的結果。

爲什麼人人的思想不同呢？解決這個問題，必須研究其原因的所在，思想不同的原因，可分後列幾塲：

a.天賦的關係

人類天賦的不同，是無可否認的，聖，賢，才，智，平，庸，愚，劣的差別，也是誰也不能反對的，簡單一點用智，愚，兩種天資來比喻，智者的思想與愚者的思想，其間不同的地方是非常明顯的，無論對於任何事情，天資愚蠢的思想所不及的，每在秉賦智慧的意想之中，這是事實，而且隨地可以覺到的。

b.習慣的關係

Harry D. Kitbon 說「凡是屢次要取同一的路，而活動的傾向，這種傾向，就叫做習慣，」從此可知成了習慣，自然而然的會向那慣走的一條路上傾去的，接着他又說：『從這個簡單的定義看來，習慣之勢力，可說是彌漫於宇宙之間的，無生物界中有習慣勢力的流行着，所以地球有自轉與公轉的運動，鉛筆失手，就有墮地的習慣，一張紙一經摺過，也常常有在原痕上縐攏來的習慣。在有生物界中，習慣之勢力更爲明顯：例如常常裝作怒容，將來就可一觸即發怒的，頭上的髮也可以使他常爲這樣或那樣的眠法；而我們

的神經系統，則在有生界中尤爲容易感受習慣之影響，所以我們一次受了某種感觸，因而產生某項運動，則因爲習慣的種子，已經從此種下，將來遇有同樣的感觸發生時，就會產生同樣的運動來。』在習慣之難免一段中又說：『我們的神經流，一經推促，便要尋個出路去運動，運動之原因或爲感覺上的刺激，或由於腦房裏的某種觀念，但是無論其原因在前者或後者，神經流總是一個要尋求出路而且只要揀那些已經通了的路走出來的，這是一定的事情，所以習慣是斷不能免的。』由此更見得思想不能避免這個勢力了，所以常常有人，因爲他最初時思想走錯了路徑，以後便繼續的錯着，甚而至於終身錯着，拿件很普通的事來說，如一個農家發達的思想，完全是農家化的，村氣得很的；然若令他生在詩書人家，他的思想，必然爲文士化的。因習慣之不同，所生結果，也定不同的。

（未完）

次慶棠先生回錫口占韵

雪湖

勞人草草數歸程。極目遙天旅雁橫。幾日東風誰管領。開樽相待酒初盈。

沈姬鎧

神州女報作品人名錄（中華民國元年至二年發載者）

第一期　1蔣作賓　1吳稚暉　1周菱生　1陳德暉　2姚蕙（即景蘇）　5志瑩　3孫文
4默（即張昭漢）　6祉英　6鄭一書　6回秋瑾（遺稿）　6淡俠　7鬱
8亦朽　9沈姬鎧　4王應承　10亞冷　4陳鴻璧　7季威　10涌　4王逢興

第三期　1周穎　1老談（民立報記者）　1嚴庸　5塾　11旭　6何承徽　12張鳳如
12魏助

第四期　2鐵血（即張俠魂）　2松岑　6宗英　6陳家英　6陳家傑　6雪江　6杏子
6樹玉　9一廬　10退盦　10銑公　10夢回　13洪應明　11陸長青

第五期　1俞穎南　2伓屑　3嘉德　14胡樸庵　11楊了公　11朱光　9國黎

第六期　2洛（鑑鑑女士）　10藕生

第七期　2省三　2笑公　14湯濟滄　11王同愈　6慎獨　10醒凝

第八期　2元沖　14李亞芬　6彭觀

（附記）（一）1代祝辭2代社論3代本社紀事4代女界要事5代學術6代文苑7代時評8代雜俎9代天類10代報餘11代傳記12代專件13代棠根認14代女界要聞四字

（二）▣當時已故之符號（　）係作品登於第一期者

（三）凡載甲期之人名，不論欄別雖載於乙期亦不錄

沈姬鐙手錄民國十九年三月二十四日

▲神州女報第一期目錄

發達女權……孫文
同進文明……孫文
女界圭臬……蔣作賓
祝詞
（一）……武林張姚蕙景蘇稿
（二）……金天翮
（三）……徽廬
（四）……張通典
（五）……吳興湯濟滄
（六）……貴筑戴仁

（七）……張何承徽
（八）……越流苡
發刊詞……張昭漢
社論（男女平權之眞旨）……楊洛荷
國政及要聞
本社紀事
女界要事（光復時代女界活動史）……陳鴻璧
程淡君小傳（傳記）……季威
隱影案（小說）……涵秋譯意
文苑
（一）……秋瑾遺著
（二）……衡陽何承徽懿生
（三）……李淑貞
（四）……陳家英
天籟（時評）
（一）女子禮服足稱制定耶……社英
（二）神州月旦……詠妍

雜組(拾唾錄)……………………璧

報餘

(燈謎)……………………秋

(屬對)……………………梨懿

按神州女報為神州女界共濟社同人所創辦，民元十一月間出版，初推湯國梨女士為編輯，餘人襄贊，繼推楊季威談社英二女士專門負責，右錄之一至八期係旬刊，八期後改為月刊，月刊祇出四期，即因經費困難而輟，聞　惜之。沈姬鍠君以此報不特關於婦女運動，並於革命歷史有相當成績，乃郵寄見贈七冊，並囑抄錄報中作品人名錄，以便刊登共鳴，以增本刊價值；惟記者以更求圓滿起見，特覓得其第一期，四將其目錄另抄登錄，以沈君見贈在前，因另登第一期於八期之後，示不掠美也。其中「發達女權」與「同進文明」二祝詞，係　中山先生親書之二紙，良為不可多得之墨跡，中央宣傳部所徵求之神州女報第一期及第八期以後者，即此刊也。會當再覓月刊目錄，以餉閱者，亦關心革命歷史與婦女運動者所願聞歟？記者誌。

附沈姬鍠君原函

敬啓者，屢讀　貴社半月刊，殊深欽佩，現姬鍠藏有民國元年十二月至二年正月出版之神州女報第二至第八期，(內有秋瑾談社　孫文沈姬鍠等作品為中央黨部徵求難得之書不但足供婦女問題之參考而已)定於黃花岡紀念節，由京至滬，親持該報七冊，謹贈　貴社，以表微忱，屆時　請派員接收為盼，並頌女權發展。此上

婦女共鳴社

沈姬鍠謹上

婦女們應備的讀物

陶果人

現代婦女「自覺」的呼聲，已高唱入雲了，可是要怎樣纔能「自覺」呢？這是值得人們研究和注意的。婦女們幾千來所以受異性的欺凌輕視，就是因爲自己缺乏充分的「知識」；沒有充分的「知識」，怎能「自覺」？「知識」的由來，在乎努力于向學問的大道上前進。杜威先生說得好：「人們最大的錯誤，恐怕就是自己忘記了『學問是自己應付所處的境遇實際上不可缺少的東西。』」這便是指示人們須有相當的「知識」，才能解決做人的問題。

女子教育在目今雖然似乎蒸蒸日上，但還不能引起大多數女子求學的興趣，更難望盡量充實女子知識的饑荒，（有暇當另草一篇「上海某女校的寫眞」——紀述女子教育的現狀和女學生心理的一斑）固然端賴學校來充實知識，是不可能的，惟須自己抱定隨時隨地都可以求學的決心，平時養成喜歡閱讀書籍的興趣，那末對于思想和能力方面，至少有些裨益，不至常常感覺到知識饑荒的苦悶！

但是，近年來婦女們對于學問上所得的知識，究有幾許進步？自然有少數婦女，奮鬥環境，造成深邃超人的學識，值得我們敬仰！而大多數的婦女，可不是都不注意學識的增進？漸漸地和書本子絕緣了。茲就女學生，女同志和做了妻或母的來說說吧：

（1）女學生——有許多女學生都感覺不到求學的快樂和學問與人生關係的重要，天天只說求學的生活很「無聊」，從「無聊」裏便養成嬌嫩的習慣，與愛裝飾美的傾向；祇知爭分數的多少，不願求學識的上進。廳上的課程，尚且馬虎隨便，對于可以增長學識的課外讀物，更不願顧及了——看戀愛等小說

是例外的——將寶貴的青春華年純潔的穎慧思想，斷送於「無聊」中，這是很可惜的。

(2)女同志——自國府遷都南京以來，中央爲實行　總理提倡男女在「政治上」一切平等的遺教，予婦女們參政的權利，無論任何機關，只要婦女能力所可及的都可供職。所以「女同志」的名詞。便遍傳全國了。婦女們既獲得參政的權利，而于公餘之暇，更應多謀新知識的灌輸，那麼，政治上所得的裨益，實無限量。現在一般女同志，除了應做的公務之外，大都因爲無聊或不願披閱增長知識的各種適宜的書籍，這是應該設法補救的。（其實男同志也有許多生了不喜歡看書報的毛病，甘心將寶貴的光陰犧牲于不良的嗜好裏。怎能比得上那般勵精圖治的國家的國民那樣好學不倦的精神？他們在車上也要看書報，不肯虛度時間，大有陶侃惜寸陰之風。）所以一面須減去無謂的消遣，（相當的休息時間與相的娛樂，自然是應該有的。）抽些時間，閱讀書報；一面發成看書報的習慣和興趣，每天只要有二三小時的閱讀時間，於工作上或思想上至少有點幫助。

(3)做了妻或母的——女子有了愛人之後，他的性情和生活，都有相當的變化，所謂嫁前的女子與嫁後的婦人是迥不相同的；有的嫁前很努力求增學識，嫁後便不顧繼續努力了。到了做母親的時代，事務愈繁，書報愈懶于上手了。

上面所說的幾點，不過就大多數婦女而言，自然不是一概如此的；惟平日須求知識的增進，總是一樣需要的。若就個人所知道的關于婦女們應該備有的讀物，略舉數種，列表如後，獻給女界同胞們做些參考，以爲增長知識之一助。

(一)關于婦女問題的：

書名	著者	定價	發行所
中國婦女問題討論集		平$1,60 精2,00	新文化書社
中國婦女問題討論續集		同上	同上
女性問題研究集		平$ 精	同上
與謝野晶子論文集	張嫻譯	$,50	開明書店
婦女問題十講	章錫琛譯	$1,00	同上
自由的女性	盧劍波譯	$,50	同上
婦女與社會	沈端先譯	$2,50	同上
女人的故事	胡學懃譯	$,60	同上
性與人生	周建人	$,40	同上
婦女運動ABC	彬棻女士	平$,50 精,60	世界書局
書名	著者	定價	發行所
婦女問題	張佩芬	$,30	商務印書館
女性中心說	李達譯	$,40	同上
婦女之過去與將來	李漢俊	$,60	同上
新性道德討論集	陳大齊等	$,50	開明書店
婦女生活ABC	段尚源	$,50	世界書局
婦女解放史		$,20	新生命書局
婦女雜誌	杜就田編	一冊$,20 一年2,40	商務印書館
婦女共鳴半月刊	婦女共鳴社	一冊$,05 一年,90	婦女共鳴社
婦女與家庭週刊	大公報副刊		天津大公報社
婦女論	張崧慈譯	$,50	神洲國光社

(二)關於思想的：

書名	著者	定價	發行所
秋瑾女俠遺集			中華書局
中山全書		平$2,0 精3,60	三民公司
吳稚暉文集			
胡適文存	胡適	平$2,20 精2,80	亞東圖書館
各國革命史	文聖樂律	$,80	新生命書局

書名	編者	定價	發行所
新生命月刊	新生命月刊社	每册$,10 每年2,	新生命月刊社
時事月報	時事月報社	每册$,25 每年2,8	時事月報社
東方雜誌	智修編	每册$,25 每年3,	商務印書館
新月月刊	梁實編	每册$,30 每年3,00	新月書店
世界女革命家	盧劍波	$,40	啓智書局

(三)關于文學的：

書名	著者	定價	發行所
中國文學研究		平$4,40 精2,40	商務印書館
中國文學大綱		$3,20	同上
五十年來中國之文學	胡適	$,40	申報館
白話文學史	同上	甲$2,10 乙1,70	新月書店

書名	著者	定價	發行所
近代文學ABC	吳雲	平$,50 精,60	世界書局
現代女文學家		$,40	新學會社
近代文學家	游啓瀞	$,50	泰東圖書局
新文學評論		平$,75 精1,20	新文化書社

(四)關于欣賞的：

文藝小說 (A)

書名	著者	定價	發行所
寸草心	學昭女士	$.65	新月書店
超人	冰心女士	$.45	商務印書館
三葉集	郭沫若等	$.35	亞東圖書館
呂碧城集	碧城女士	$1.20	中華書局
給青年的十二封信	朱光潛	$.45	開明書店
薔薇週刊合訂本		$.20	南京民生報社
今代婦女	今代婦女社	每期$.30	良友圖書公司
影書集	徐錄芙 周鍊霞	$.30	文藝美術印刷公司
文藝藝術月刊	梁雲清等	每期$.30	同上

詩歌小說 (B)

書名	著者	定價	發行所
中國女子白話詩	選徐柯編	$.30	文明書局
歷代女子白話詞選	同上	$.50	同上
屈原	侃陸如	$.90	亞東圖書館
春秋	冰心女士	$.40	
歷代閨秀詞選集評	徐柯編	$.15	文明書局
夏天	朱湘	$.20	商務印書館
嘗試集	胡適	$.45	亞東圖書館
元曲別裁	盧冀野	$.30	開明書店
白雪遺音	鄭鐸	$.50	同上

白鵝藝術半月刊	白鵝出版部	每期$,20	白鵝出版部	拜倫詩選		$,30	泰東圖書局
少年維持之煩惱	郭沫若譯	$,60	創造社	小說月報	鄭振鐸編	每冊$,15 每年1,80	商務印書館
往事	冰心女士	$,50	開明書店	馮小青	潘光旦	$,50	新月書店
法國名家小說集	徐蔚南編	$,40	同上	海濱故人	廬隱女士	$,75	商務印書館

這表裏所列的書籍，僅就隨便想到寫出幾種；可供平日閱讀的書，還不知有道多少呢，自然不止這些。

在此應該談談新聞紙了，新聞紙與吾人的關係，似乎和衣食住行一樣的重要。做了文明國的國民，而對于自己國裏政治上的現勢和社會上的概況，茫無所知，這未免說不過去吧？所以有知識的婦女們更應該天天和新聞紙接近，每天至少要看到幾份重要的報紙，藉此可知道國際政治，國內政治，軍事，黨務，民情等等的大概情形。這便是古人所謂：「秀才不出門，能知天下事」了。

關於讀書看報，能專攻硬性的材料——如關于思想，經濟，政治，外交，社會問題，婦女問題等——稍合軟性的——如小說，詩，詞，歌，曲，閑談小品等——內容，固然很好，不過人的性情與嗜欲，各有好惡，專攻讀硬性的材料，較之軟性的材料，實有深奧與淺薄之別。前面表裏所舉出的關于軟性的書幾及半數，是以調劑一般讀者(非專家)對于書本的興趣；然先由淺薄而後入深奧，也未嘗不可。

在現在中國男女平權之下，婦女所處的地位的重要，並不減輕于男子，這是女同胞們所深知熟悉的——尤其是在此國家多難之際，婦女們所負的責任，更甚于男子；我們相信倘專恃男子來維持人類的幸福，總是自相殘殺，世界永無和平之一日！證之國內的戰禍，民不聊生，以及閉幕未久的倫敦五強海縮會議的結果，均可明瞭。所以婦女們更應該在這時努力向學問上進攻，藉得充分的知識，發舒天賦獨厚的和平慈愛的德性，力謀「人」的精神的表現，以抵抗摧殘人類平等自由的暴力！

最後錄幾句日本與謝野晶子夫人所說的：『在現在的新聞雜誌上，選擇一點優越的東西來讀，也可以作為學問的，社會的，高等教育的資料。』『為熱望女子人格的圓滿起見，要盛倡讀書的風氣。在現代沒有再比無智識更危險的了！』

借用他的名言，改作本篇的命意。

一九三〇、五廿四。

新婦人社會的設計

陳天予

中國的人民，素來沒有團結的，所以外國人說我們中國人是和散沙一樣。這種情形，尤其在婦女隊裏，最爲顯著！從前的婦女結合，至多是一種金蘭之交，但這是一種純感情沒有組織，沒有宗旨，範圍極其狹小的，所以只可認爲是一種消遣的伴侶，而毫無意義的。因此受了制度的桎梏，環境的壓迫，異性的摧殘，他們只有忍氣吞聲，性情和平些的，自己在那裏傷心飲痛就算了，性情激烈些的，便犧牲了自己的生命！其實這些對於事實有什麼用處呢？壓迫還是壓迫！只有使他們看見這種無抵抗主義更助長了他們的兇狠殘酷的勢力呢！不過在封建勢力瀰漫着的社會，宗法思想充滿着人們腦筋中的時候，婦女只要在言語方面稍爲強硬一點，就會被人指爲于婦德有虧，爲衆人所唾棄的了。——不但男子們對于女子是這樣的，就是女子自己，也被數千年禮教所束縛，社會上風俗習慣所薰陶，把自己看成是男子們的所有者，應當惟男子之命是從，因此勇敢些覺悟些的女子，常常受人們的攻擊而不能立足。

這種現象，不但在過去封建制度之下是如此，就是在高唱男女平等的靑白旗幟之下，依然時常可以見到。而且不只是在偏僻的鄉間，連文物薈萃的都市中，也不時的發見。我覺得這是一種病態，是因爲女子被環境束縛得麻木了，不容易在短時期內完全醒覺得過來，但是已經有一部分的人，蘇醒過來了。不過蘇醒的人，各自走着自己的路，各自行着自己的主張，所以又變成了零落星散的幾顆散沙！我覺得目前最要緊的，是要把這散沙加入些泥土，用水融和起來，使他粘合在一起，不致分散。換一句話說，就是覺悟的婦女們，要大家消除自己的成見，切實的團結起來，努力去做改良和建設的工作！

普通一班人對于現在覺悟的女子，總稱之謂「新女子」，或者「新婦人」，所以我這篇的題目，也爲了習慣上的便利起見，用了新婦人的名稱。在新婦人中間，要特別有一種組織，這種組織，我現在就稱它爲新婦人社會。在新婦人社會裏，應當注重心理上的建設精神上的娛樂，以及努力社會上應有的設備。現在把它分述如下：

甲，教育方面

(一)幼稚園　幼稚園可以附設在兒童寄托所裏面，在新婦人社會範圍裏的子女，從三歲至六歲的時候，都須送入幼稚園，使兒童習于科學的，藝術的，活潑的，溫文的一種生活，不致習成橫蠻的，浪漫的舉動。幼稚教育，是人生的基本教育，品性的優劣，關係于幼稚教育的良否甚大。俗語說「龍生龍，鳳生鳳」就是說家庭教育好的，便可以養成義勇豪俠的人，家庭教育不好的，便容易產生盜賊流氓，一流人物。現在中國的家庭，如果要找一個完全良好的，我可大膽說一句是沒有的。設備方面，既不能完備，而人才方面，更得不到適當的，無論如何聰明有才能的人，充其量，不過有一兩種擅長的學識，決不能樣樣都是好的，而且自己母親，教育子女，總是純感情的，缺乏理性的訓練，容易流于姑息的毛病，還不如放在幼稚園裏，一方面可以有良好的教育和習慣，一方面使兒童習于團體生活，養成其愛群之心。在幼稚園中的佈置，要時時變動，務必合于藝術化，而在兒童生活方面，則又須使之科學化，如此可以使兒童的性情柔而不和，浪漫舉動規則而不呆板。

(二)小學校　將一村或一市之中，分成若干區，每區至少設小學校兩所，在這區域之內的兒童，若在七歲至十二歲之間，均須送入學校讀書，有不將兒女送入學校讀書的，經社會局查得後，處罰其父母。如

果貧賤的子弟，除免收學費，及供給紙筆書籍外，並須酌量給以津貼，以免他父母對于他所受工作上之損失。在小學校中的學生，除了普通應習學課外，應分設文藝，圖藝，工，商等專門課程，就兒童性之所近的，分別編排，使將來畢業之後，各就其所學的經營之。

(三)中學校職業學校，每一村或一市中，至少須各設立兩所。

(四)大學校　每一縣或一市中，至少須設立一所。但在大學校中，應分設若干院，使各就其志願得選擇其所應學的。

乙，社會方面

(一)兒童寄托所　過去婦女之所以不能從事於社會政治活動的，一方面固然由於封建思想的束縛，一方面實亦由于社會制度的不良，使女子結婚之後，終日爲着柴，米，油，鹽，哺養小兒的緣故，把對于社會國家所負的重大的責任，完全犧牲在這狠狹窄的範圍裏去了。因此之故，所以覺得女子讀書，是沒有多大用處的，把進學校讀書的事，視爲是男子的專利，而於女子至多作爲一種消遣而已。殊不知處理家務，育養子女，也要有一種專門智識，方能在家庭之中，秩序井然，有條不紊對于嬰兒的哺養，尤應當具有專門智識，方始可以減少疾病，養成其健全活潑的身體。但是我們中國的家庭是如何呢？淩亂和骯髒，是中國家庭中所習見的；子女們蓬着頭髮，挂着鼻涕，拖着鞋子掩着衣襟的那種事實，又是常常映入，我們眼簾裏的。這種現象，的確是從「女子無才便是德」裏養成的！女子沒有讀書，自然弄得眼光短淺，心地狹窄，所知和所思的，不過是及身的利害，以此而教養出來的子女，也便脫不了短淺的眼光，狹窄的心地，因此遂演出了一切攘奪鬪爭的事實。由此看來，家庭教育，影響于社會國家，若是之大，而中國家庭的組織

，和教育子弟的方法，無論對於個人或社會，既祇有弊而無利，那麼，就得想方法去改革，以促社會的進步，而謀人類心理的建設。所以設立兒童寄托所，是目前改良家庭組織，促進兒童生活的福音。因爲嬰兒的心地，好像一張純潔的白紙，以後加上一種什麼顏色，就染成怎樣的東西，如果環境和訓育的方法不好，很容易養成他的劣根性，惡習慣。在兒童寄托所裏聘請許多有專門智識的保姆在那裏指導，一切不良的習慣，絕對不使他們沾染，這樣方可以造成一班良好的國民。

（二）職業介紹所　中國的婦女，做千年來守着「男子治外，女子治內」的禮教名言，所以祇能在家庭以內做着燒飯，縫紉，掃地，抹桌的一類勾當，其餘家庭以外的一切職務，都由男子們去負担。這種情形，在宗法社會，封建思想充塞在人們腦筋中的時候，當然大家認爲這是「天經地義，」男女分工的不二法門。可是到了現在，物質的文明，日漸進步．人民的生活程度，愈益增高，不勞而獲的情形，將被自然環境淘汰淨盡，除了老弱殘廢，不能勝任工作者外，其餘的人都應當各盡所能去謀生存，因此打破了數千年的封建思想，婦女們開始爲着生活的壓迫而跑到工廠裏或其他職業界中去工作。但是在男權專制還未推翻的現在，婦女們要獲得一種相當的職業，是很不容易的，在消費超過生產的中國，向來担負治外工作的男子，尙且人浮於事，大有粥少僧多，分配不過來之勢，何况再增加上一部分以前伏處深閨的婦女出來工作，不留奪去了他們的飯碗，所以引起了男子們不少的反對和攻擊，除非是勞苦而貨銀微薄的職務，才讓婦女們插足其中，其餘優越些的工作，我們試睜眼一看，婦女們能獲得了多少？在同一的工廠中，女工的貨銀，總比男工低落些，同一的機關中的職員，薪水方面，女子敵不過男子，這是很普通的現象！因此婦女職業介紹所的組織是發展婦女職業中所不可缺的，使失業的婦女向介紹所報名及遞送履歷，而在介紹所中，則

設有在調股，調查各機關，團體，學校，工廠，商店等等，有無需人之處。並且一方面向該地主管機關備案，凡各機關，團體，學校，工廠，商店如有用人之時，通知介紹所，由介紹所酌量情形，分別先後，介紹前往。

(三)公共會食堂　衣，食，住，行，是人生的四大要素，缺一不可，而女子自結婚以後，的重大任務，除了育兒之外，要算烹飪了。我們在前人詩中，就可以看到。所謂「三日入廚下，洗手作羹湯，未諳姑食性，先遣小姑嘗。」這一類的作品。而且在這首詩中，烹飪對于女子的重要，都描寫出來了。因爲衣，住，行都可假手于人的，惟食的一項，須要天天去烹調，甚至一天還要煮三次，每次少則四五碗，多則十餘碗或數十碗不等，除非富裕人家，否則都須親自去「洗手作羹湯，」決不能天天假手于人，所以以前女子一到十歲，就要學「納滲豆酒漿」，「葅醢」這一類的事情不過。每一個男子，要一個女子去替他燒飯燒菜，從經濟的觀點上來說，也未免犧牲太大了。如果在飯館裏包飯，則既不衛生，又難入口，所以設立公共會食堂，既可以節省一部分女子出來做其他的工作，而且聚數十或數百人在一堂也可以聯絡感情，簡直可說是一舉而三利備了。公共會食堂可以在居戶每百家的範圍內，設立一所，如此在家庭之內可以不必舉火，在外面做工作的人，不致還要牽着自己的吃飯問題。

(四)圖書館　中國的圖書館，非常缺乏，在大都會中，雖然有一二所，但規模宏大，搜羅廣博的，實在很少，至于小城市及鄉村之中，竟完全付之缺如，因此有志讀書，而困于經濟的人，每望洋興歎，所以在提倡普及教育及提高人民智識的現在，設立圖書館是不可緩的。若數量之多少，規模之大小，可酌量地方情形及經濟能力而定，不過每村或市之中，至少設立一所。

(未完)

勞働教育

陳婉蔭

在今日的中國勞働問題中，勞働者，是佔一個很重要的位置，若不先從工人教育方面着手，勞働者，怎樣能夠取得產業上的管理權，和政治上的運用得當，且沒有教育的民族，這民族就會淪亡，故勞働教育，是萬不能忽視的。

在現代的經濟組織下面，勞働者，因工作時間的關係，和生活上不能得到充裕的緣故，所以不但自己沒有享受教育的機會，就是他的子女的，受教育之權利，也因他們生活沒有充裕的緣故而失却，勞働者因缺之受教育的機會，自己沒有智識，因此艱難覺悟，而且沒有職業上的必需之智識技能，至於管理產業呢，就更談不到了，於是永遠在被壓迫於資本階級的下面，所以勞働者，如果希望解脫資本階級的壓迫，希望得到政治上產業上的管理權，那就不特是要爲子女力爭教育平等的權利，就是自身過着可能享受教育的機會，都不要錯過。

但勞働教育，究竟應該施以怎樣的教育，才能完成它的目的呢？大概勞働教育運動，不過是因作工所得的報酬，不能夠維持自己的生活，因此沒得智識才能的缺乏，不能勝任較高的工作，和優厚的工資，所以勞働教育的目的，是在增加勞働的智識技能，希望得到優厚的工資，改善他的地位和生活，但這個目的，不，是爲勞工個人着想，並不是爲勞工團體着想，如果勞働者個人得到增加了智識技能，和得到較好的地位和生活，但事實上全體的勞働者，不能得到專門智識技能，因此勞働教育的目的，是要促進勞工階級的一種自覺，是輔助勞働者反抗種種的壓迫，務使勞働者明白自己的地位和責任，及勞工運動的必要，詳

細加以硏究，來做成大規模的運動。

在勞働教育的初步進程中，所謂工業教育，或補習教育，兩者是勞働教育裏面所應當並進的，工業教育是增進勞働者的工藝技能和智識，補習教育是增進勞働者的普通智識，這兩種教育，是各有各的效用，是增加勞働者的工作能力，和硏究機械的構造，以及使用的方法，補習教育的效能，是教導他們必須應用的常識，了解寫讀寫信的方法，照需要的緩急，和實施的便利來說，則後者補習教育，比前者——工業教育，當首先實施，而且要推廣，至於勞働教育的目的，是增進勞工階級的覺悟，使他們受了有主義的教育，了解自身的責任，和應有的利益，一致聯合，達到改造社會的願望爲主。

首先說到關於勞働教育的課程，第一，是要注意分類的方法，第二，是要注意教科書的編訂，課程的分類，要將工業教育，補習教育，分析開來，如國語，數學，繪圖，英文，打字，信札，簿記，等等，這是關於補習教育的課程，如機械學，建築學，測量學，工藝化學，工場管理法，等等，都是關於工業教育的課程，這兩種教育的課程，是養成勞工的常識，和增進他們工業上的智識和技能，除了這幾種課程之外，關於勞働團體訓練的方法，也不能忽視，如演講學，社會學，世界語，心理學入門，勞働運動史，勞工組織法，經濟學，政治學，勞工法規等等，這些也是勞働教育的主要課程，但未受過教育的勞働者，就應該先要受常識和技能方面的教育，如果受過相當的技能，和普通的常識，就應該領受團體訓練的教育。

第二，是編訂勞工教科書問題，現在我國未受過教育的勞働者，這樣的多，而各書局又沒有刊行適用的勞工教科書，雖是勞働教育中首先應當解決的，至於編訂勞働教科書，這是一件很難解決的事情，尤其

是—中國像平常的學校所用的教科書，或涉及專門術名詞過多，或文字過於艱深，—是不適用於勞働學校的，如果想勞働教育普及，就非要從新編輯一種適用於現在的中國勞働者的教科書不可。

以上所說編訂教科書的事，在勞働問題上，實是有莫大的關係的一件工作，誠以我們如果認定本黨的扶植農工是對的，則我們對於勞働教育的籌劃，便該有努力之必要，而且我覺得發展勞働教育，實在是民生建設中扶植農工之要端，而且我們現在之所謂扶植農工，實係就在發展勞働教育，和共產黨當日之幼稚運動，口說扶植農工，而實際反給與勞働界一種混亂思想與行為，弄到重重的痛苦，及一種誤人誤己的自殺政策不同，何況我們要整個之社會或國家，有健全充實的發展，而有不注意勞働教育的發展之理？

所以我最後，並得鄭重的向我們各位同志說一句，我們既根據現代社會的趨勢，與總理的遺訓，認定解決整個的社會問題，當然要確立民生的建設，而民生建設的最大主要目標，就是要「人民的生活社會的生存，國民的生計，羣衆的生命」，能夠得到解決，而勞働教育也就是解決這些的基本工作，人類平等的進步，文化和平的滋榮，都是全賴此處得來的，同志們！希望大家不要放棄這種工作罷！

一九，五，二〇於中央黨部

按陳君此篇，係完全討論勞働教育，似與婦女問題不相關涉，惟所謂勞働界者，原含有婦女在內，婦女勞働與一般勞働界，其情況固無甚差異，故勞働教育既包括有勞働婦女教育，則是篇不曾仍為討論勞働婦女教育而作矣。爰錄之，或可作研究婦女勞働問題者，參考之助也。

記者誌

婦女運動(續)

飛心

四，土耳其

早前土耳其的婦女，伏處於深閨，不大出外的，即或行走在街市中，必定要以巾蒙面，好像是恐怕他的容貌被人看去了似的。而生平不學，智識極淺陋，言語更是幼稚而有些憨氣，只是以美色媚於人，不過是男子一種玩具而已。到了最近五十年前，土耳其人慢慢知道維新了，他們的子弟於英法遊學，覺着英法婦女程度，比起土耳其來，簡直是天壤之隔；因此他們也跟着覺悟起來。

婦女運動是起源於西方各國，在東方婦女運動最進步的國家，就只有土耳其了。

婦女運動在土耳其的復興運動中是最重要的運動了。自一九一八年憲法公佈之後，女子參政已成爲目前急待解決的問題了。土耳其婦女協會是土耳其婦女運動總團體，對於國內改革事務，頗多贊助；他們的目的，凡土耳其婦女都應該贊助國家的復興，婦女在社會上在政治上應要求相當的地位，因此他們服務犧牲於國家爭自由的爭戰，以爲報答，這團體在君士但丁堡，召集第一次大會，列席的婦女有數百人，提出保護婦女利益的原理，以備土耳其國會採用。他們預料着婦女經濟的政治的地位的進步就在這議案的通過了。

土耳其婦女最重要的責任，實在不僅只限於家庭一方面，他們的國家，曾經過了許多戰爭，因之有許多無家的孤兒，所以他們不但把自己的子女訓育好了，並且還要負教養許多孤兒的義務，現在正從事計劃設產婦院，學校，孤兒院等，使無家的孤兒，也有受教育的機會。

土耳其的男子，在從前總要娶幾個女子，現在法律上仍許人民多妻，然而一個男子祇准娶兩個女子了。倘使前妻不願的時候，儘可以與伊丈夫離婚，理由也只是續娶就得。在土耳其離婚一件事，男子是很自由的，男子無須去顧及女子的抗議，如果丈夫因為他的妻不帶面罩宣佈一下，哪就立刻成立了，做妻的既無抗議的權力，更是莫想要求一些贍養費。現在想改變這事，就是要求在離婚時女子與男子有同等的權利，不得由丈夫方面任意處置，應該同時受法律的制裁。

婦女的兩種不良習慣，迴避男子和帶面罩，現在是已經廢除了。在君士但丁堡有許多婦女在郵局，電報局，鐵路局裏辦事，可見已經把男女間的隔膜除掉了，在從前車中男女不能同坐，現在也可以同坐了，即是靑年男女間的社交，現在也公開了，但是許多的婦女仍是保守的態度，這完全是智識淺陋的原故。

最近婦女協會的重要工作，就是普及教育，謀劃婦女的生計，開放職業，加入婦女的位置，以及設法改革遺產律，使男女同樣的享受財產承繼權。眼前的目的即在獲得完全的婦女參政權，提高女子在法律上及社會上的地位，以解除女子的束縛，增進母性的幸福。的確，土耳其的婦運正在一日千里的進步呢！

五，蘇俄

俄國的婦女極少見聞，因為從前的俄國婦女在家庭在社會的地位，本來非常卑微，智力也不及男子遠甚，況在帝國時代的婦女，與各國帝國主義的國家裏一樣地被壓迫，而處於不平等地位。自一九一七年十月革命成功以後，十一月勞農政府成立，婦女們立刻獲得了與男子完全同等的權利，為世界闢一新紀元，消滅數千年不平等的關係。自憲法宣佈後，俄國婦女在事實上不僅與男子享有同樣的選舉權和被選舉權，並且在行政上很有些佔了極重要的地位，一切生活經濟和社會各方面，婦女男子有同等的機會。總之，無

論什麼事情，決沒有因性的差別而不同。

一九一八年紅軍正式成立的時候，那時有許多婦女同赴前綫從軍，努力於軍中宣傳主義與從事政治工作，這實在是俄國革命成功的大助力，有不可磨滅的功勞。

可是婦女因傳統及習慣，担任政治是不大可能的，特別是由於文盲而受了非常的障礙。革命後，政府極力努力於成人教育，而婦女的文盲者仍舊要佔女子人口的十分之七以上，如此每每婦女的棄權者佔有權者的十分之八九。

因爲這樣的緣故，於是實施婦女間政治教育，並且在一九一八年共產黨的內部設立了婦女部。婦女部爲了沒有讀書討論及集會習慣而專爲家事過一生的婦女，把社會主義的理論的教授放在後面，先進行育兒，食糧，被服，住宅及其他日常切近的問題作平易的演講和討論，並且根據了事實，懇切地說明此等關係婦女生活全體的問題，同時是國家的政治問題，要是對國家的政治冷淡，結果和不思自己和自己小孩的生活的結果是一樣的。以此種教育手段，從婦女工場中選出代表，每約三個月，就要他們到蘇維埃的各部或國家的政務處去實習！或者爲了讀書討論而使開會議，更在都市及鄉村開無黨派的婦女大會，實行講演討論及議決等，組織主婦的會，舉行家庭戶外訪問，開研究會及讀書會等，對於社會的各問題，也有了豐富智識的和練習批評力的機會了。

婦女消息

國際婦女團體消息小誌

1. 美國婦女革命會，于四月十四日舉行三十九屆全國大會。
2. 全美婦女會，提議國籍條約，得四十三國女界團體贊同，
3. 第二次汎太平洋婦女國交討論會，定八月九日起召集世界各國代表在夏威夷火奴魯魯開會一星期。
4. 全日婦女團體，于上月杪在東京青年館開會，討論要求參與政權等案。
5. 國際婦女大會，五月二十八日在奧京開會，出席四十三國代表，中國由唐女士出席致詞，述國府所頒女子財產承繼權諸新律，打破數十年來男卑陋俗，頗引起全場注意。

納妾蓄婢者不得為預備黨員

▲浙婦協提出于省大會

浙江省婦女協會以本省第三次全省代表大會舉行期迴，特呈請省執委會准予將「凡納妾蓄婢者不得為本黨預備黨員」一案提出大會討論，茲分錄該案理由及辦法四項於次。理由　本黨為革命的政黨，凡加入本黨之黨員，均負有解放民眾痛苦之責任。凡不負此責任之份子，非但不能為本黨黨員，且將認為不革命

反革命者。查納妾畜婢等份子，係侮辱女性壓迫女子之徒，與本黨解放民衆痛苦及男女平等之旨，大相違背。此種人員實爲痛苦民衆之仇敵，亦爲本黨革命之對象。若漫不經意，任其夤緣加入本黨，則本黨之革命性將因之消失，而數千年來女子之痛苦，亦將永無解除之望。同時民衆對於本黨之信仰，亦有漸次減低之危險。爲本黨前途計，爲婦女前途計，對於此等份子，自應嚴加制止，勿任其加入本黨。爲此呈請鈞會建議第三次全省代表大會，對於納妾畜婢等份子，不得爲本黨預備黨員，以利革命而保女權。辦法（一）令各縣黨部於徵收預備黨員時，應嚴密注意加入者之家庭狀況，凡有納妾及畜婢等情事者，一律拒絕。（二）凡黨員介紹預備黨員入黨時，明知其有上項情事，而仍爲介紹者，一經發覺即予嚴重處分，（三）凡入本黨爲預備黨員者。嗣後發覺其上項情事時即取消其黨員資格。（四）凡加入本黨後之黨員如日後犯前項情事者，亦得將其資格取消。

婦女職業界之好消息

▲各地大中學將設婦女職業班

京訊教育部近准中央執委會祕書處函，據江蘇省黨委會呈　請通令全國各大學校，增設婦女職業班一案，該部以此事至屬重要，亟應舉辦，惟各省市大學及中學校，或則設備未周　或則困于經濟　尚難一律倡行，當經據情函復，並已通令各省市教育廳局，應于所轄區域內，擇其設備周全經濟充裕之大學，或中學校內，增設婦女職業班，以期逐漸普及云。

劉曼卿女士調藏事

國府書記劉曼卿女士、前奉令調查西藏情形，並尼泊爾犯藏之事，業於四月十二日安抵拉薩，達賴喇嘛極表喜迎，迭開喜迎會，並令飭藏地各機關，於女士不日將赴喜馬拉雅山東口藏尼交界處，實地調查尼泊爾入寇事件，歸而報告，按藏地處西陲極端，內地人民，鮮有至者，現劉女士不避艱險。單騎獨行，其一種冒險精神，非獨開我國女界之破天荒所未有卽較之歐美女子。亦毫無愧色也。

答杜隆元女士

社英

大敎至佩，前以全國運動後，我女界頗能佔一地位，因有前評。惟原文「婦運根本問題尙不僅在知識方面而在體育方面」二語，適爲手民遺去僅字，致有側重體育之嫌；至以上尙有「吾人日言婦女運動而僅知注重於知識，多忽略於體育，未解知識體育，二者實相互爲用，未可偏廢」，數語，即此可見與尊旨正合。至來函謂眞正的體育敎育的體育，這種體育，不僅是發成良好技能，和增進人類的健康，而更有養成健全人格及訓練人們心智的可能。一節，尤爲至論。可作女界體育良規，節錄於此，兼示女界注重體育者。

社英謹復

夜月操琴

逸雲

愁似蠶絲縛。月影苔階上。薔薇爲誰香。鳴蛙弄繁響。自抱鳴琴彈。可有知音賞。蟾光何娟娟。頓作凌雲想

定價表

每月二冊　全年二十四冊

零售每冊大洋五分　郵費國外二分 國內日本朝鮮不加費

預定時期	冊數	書價連郵費 國內	書價連郵費 國外
全年	二十四冊	九角	一元八角
半年	十二冊	五角	一元

定　空函定閱恕不照奉

新疆蒙古日本照國內計　香港澳門照國外計
郵票代價十足使用但以角以下爲限

廣告價目表

等第	地位	全面	半面	四分之一
特等	底封面之外面	四十元		
優等	封面之內面及對面 正文首篇封面 及底面之內面	三十二元	二十元	
上等	正文前	二十六元	十六元	十元
普通	正文中 正文後	二十元	十三元	八元

廣告概用白紙黑字　如用色紙或彩印價目另議　繪圖刻圖工價另議　連登多期價目從廉
欲登廣告者請移玉或逕函——本社發行部接洽

十九年六月一日出版

編輯兼發行者　婦女共鳴社

通信處　上海法租界霞飛路銘德里北界十八號　電話三七四三六號

代售處

本埠　蓬萊市場　校經山房　民智書局　文明書局

南京　中央書局　民智書局

天津　良友美術公司

長沙　世界書局

廣州　民智書局　民國日報館

杭州　古今圖書店

成都　華陽書報流通處

本刊投稿條例

一　本刊爲公開研究婦女問題之刊物，歡迎社外同志投稿幷酌給酬金。

二　投稿不論體裁惟以有關婦女問題者爲限。各地婦女運動之經過，現狀，以及有關婦女問題之風俗紀述尤爲歡迎。

三　本刊徵稿分二種

(甲)普通投稿，由投稿者自擇題目投寄本刊。每千字酬金一元至四元或酌酬本刊若干期。(乙)徵文，由本社先期公佈題目，徵求讀者撰文。酬金於公佈題目時規定。

四　投稿者請注意下列各點——

(甲)未經聲明幷附寄郵票之稿件概不退還。(乙)字跡應清晰明白，不可用鉛筆寫不可寫兩面。(丙)投稿者請自將眞姓名住址另紙寫明以便通信幷寄酬金。

五　本條例不適用時，本社得隨時改修之。